Rome
da el 6 de Fevrier au 2 de Mai 2010
Palazzo delle Esposizioni
Via Milano 13
Comment est la condition humaine sur la planète? Quelles sont les différences et les similitudes que l'on trouve chez les populations qui sont des milliers de miles les uns des autres? Ce qui peut être compris à travers des images de personnes vivant dans les domaines social, environnemental et économique radicalement différent? Ils sont les photographes de répondre à ces questions et d'autres dans l'exposition "Our World", troisième tour du National Geographic Italie au Palazzo delle Esposizioni, après «l'Eau, Air, Feu, la Terre» et «Mère Terre».

Grâce à des initiatives antérieures, l'objectif était centré sur les problèmes de la planète, changement climatique et ses effets dramatiques, la richesse et la pauvreté de certains pays, les difficultés de la survie de nombreuses espèces animales. Dans cette nouvelle exposition sont exclusivement affectés à l'homme.

Avec les images, plus de 90, fabriqué par de grands photographes travaillant pour le magazine international et national, un chemin se construit "par étapes" (enfants, femmes, hommes, personnes) qui raconte la famille humaine des lieux dans les villes dans différents pays. Avec les professionnels qui travaillent des heures supplémentaires – 48, présentant des caractéristiques totalement nouvelles images pour le magazine – le voyage photographique vous permet de capturer les conflits – sociales, culturelles, religieuses, ethniques – qui nous divisent, et ce qui nous unit plutôt que: la joie et l'innocence, de la jeunesse et la vieillesse, le stress et la sérénité, le travail acharné et le travail, la paix et la guerre.

Les sentiments, les valeurs, les modes, un mode de vie souligner à quel point la «ressemblance» existe entre les peuples et entre individus de la Terre. Les photographies non seulement nous aider à voir, mais pour comprendre, partager, participation, solidarité. Ces

photographies éclairer notre sguardo le monde et nous font sentir, pour le meilleur ou pour le pire, plus près de l’autre.